

MANIFESTAZIONI DI INTERESSE BIBLIOGRAFICO dal 19 al 25 dicembre 2016

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Genova - Biblioteca Universitaria	In collaborazione con Genova Voci e la Libreria L'antico portale	<i>Presentazione di:</i> Reading dei di di festa 2016	Si rinnova il reading collettivo organizzato dalla Biblioteca Universitaria. Intervengono autori che hanno pubblicato le loro poesie nel 2016 e autori che presentano i loro inediti. Con la partecipazione di Cetta Petrollo Pagliarani	21 dicembre 2016 - ore 16.00
2.	Gorizia - Biblioteca Statale Isontina		<i>Incontro:</i> Artisti in guerra con Alessandro Gualtieri	L'incontro rientra nel calendario di iniziative proposte nell'ambito della mostra " <i>Paolo Caccia Dominioni. Un artista sul fronte di guerra. I giovani artisti d'Europa cent'anni dopo</i> ". Introdurranno l'incontro il direttore della Bsi Marco Menato e la curatrice della mostra Marianna Accerboni	19 dicembre 2016 - ore 17.30
3.	Napoli - Biblioteca Nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> L'umorismo letterario una lunga storia europea (sec. XIV-XX) di Giancarlo Alfano - Carocci editore.	<i>Saranno presenti:</i> Gennaro Carillo Gabriele Frasca Carlo Vecce <i>Coordina: Matteo Palumbo</i>	19 dicembre 2016 - ore 16.00
4.	Roma – Biblioteca di Storia moderna e		<i>Presentazione del libro:</i> La fine del comunismo in	Intervengono: Francesco Bonini, Gabriella Cotta.	19 dicembre 2016 - ore 17.00

	SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
	contemporanea		Europa – Regimi e dissidenze (1956-1989) a cura di Tito Forcellese, Giovanni Franchi, Antonio Macchia. Rubbettino, 2016	Coordina: Federigo Argentieri. Saranno presenti i curatori	
5.	Sassari – Biblioteca Universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Libertà! Da più di cent'anni una storia in itinere , a cura di Giuseppe Zichi, prefazione di Manlio Brigaglia e postfazione di p. Paolo Atzei. Sassari – Mediando, 2016	Dopo i saluti di Viviana Tarasconi – Direttore della Biblioteca universitaria di Sassari (Mibact) e di Francesco Soddu (Polcoming). Intervengono: Attilio Mastino, Manlio Brigaglia e mons. Pietro Meloni. Concluderà l'arcivescovo di Sassari mons. Paolo Atzei, attuale direttore della testata. Saranno presenti il curatore e l'editore. La serata si concluderà con un postludio musicale della corale <i>Laudate et benedicite</i> diretta dal maestro Jana Bitti.	22 dicembre 2016 - ore 18.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Nazionale Centrale		<i>Mostra:</i> E le acque si calmarono	Nel Cinquantenario dell'Alluvione, il restauro dei libri ebraici della Biblioteca nazionale centrale e	Fino al 27 gennaio 2017

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			dell'antica biblioteca ebraica fiorentina; evento tra i più attesi nel quadro delle iniziative organizzate nel capoluogo toscano per le celebrazioni.	
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<i>Mostra</i> Ad usum fratris... Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII)	La mostra presenta una selezione di manoscritti, tratta dai 734 codici pervenuti in Biblioteca Laurenziana nel 1766 per decreto del granduca Pietro Leopoldo. Sono esposti 53 codici fra i più antichi, miniati fra l'XI e il XIII secolo nell'Italia centro-settentrionale. Lunedì/ venerdì, 9.30-13.30 (chiuso sabato, domenica e festivi)	Fino al 5 gennaio 2017
Parma - Biblioteca Palatina – Galleria Petitot		<i>Mostra</i> Maria Luigia, la musica e le lettere. Gli interessi personali di Maria Luigia attraverso i fondi della Biblioteca Palatina	La mostra illustra le passioni della duchessa, attraverso il suo archivio musicale e la biblioteca personale. La biblioteca di Maria Luigia è composta, oltre che da opere in più lingue di letteratura contemporanea, botanica e viaggi, da un corposo archivio di musica, frutto della passione che la duchessa coltivò assiduamente per tutta la vita.	Fino al 14 gennaio 2017
Roma - Biblioteca Nazionale Centrale, Sala 1	La Biblioteca Nazionale Centrale e Fondazione Ippolito Nievo	<i>Mostra:</i> Il mercante di stelle, Il narrare di Stanislaw Nievo tra mito, natura e letteratura	Il percorso espositivo ha il duplice scopo di illustrare i documenti acquisiti dalla Biblioteca e, allo stesso tempo, ripercorrere il percorso letterario e culturale di Stanislaw Nievo. Si parte dagli esordi giornalistici e fotografici degli anni di	Fino al 31 dicembre 2016

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			<p>Università, quando in una spedizione in Africa alla ricerca delle tracce del continente scomparso, Lemuria, Nieveo racconta la sua esperienza attraverso le immagini dei luoghi, degli animali, e attraverso i reperti raccolti e la descrizione degli incontri avuti durante quell'anno di ricerche. Una sezione della mostra è dedicata alla passione dello scrittore per il cinema che, con la regia del film-documentario Mal d'Africa (1967) - in proiezione nella postazione multimediale -</p>	
<p>Roma - Biblioteca Nazionale Centrale, Galleria</p>	<p>Con il sostegno dell'Ambasciata d'Irlanda in Italia e della Marie Skłodowska-Curie Actions - EuropeanCommission</p>	<p><i>Mostra:</i> Irish in Italy Letteratura e politica irlandesi in Italia nella prima metà del Novecento</p>	<p>L'esposizione è stata ideata dallo studioso Antonio Bibbò - Università di Manchester e allestita da Elio Micco (Genova).</p>	<p>Fino all' 8 gennaio 2017</p>
<p>Roma - Biblioteca di Storia moderna e contemporanea</p>		<p><i>Inaugurazione mostra:</i> 1946: la nascita della Repubblica Italiane e italiani al voto</p>	<p>Saluti: Patrizia Rusciani - Direttore della Biblioteca di storia moderna e contemporanea; Paola Basilone - Prefetto di Roma; Nicola Macrì - Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali; Gildo De Angelis - Direttore Generale Ufficio Scolastico Regionale del Lazio. Presentazione della mostra a cura di Marcello Verga - Commissario straordinario dell'Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea.</p>	<p>Fino al 31 gennaio 2017</p>

SEDE	SOGGETTO ORGANIZZATORE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
			Visita della mostra a cura di Rosanna De Longis - Biblioteca di storia moderna e contemporanea. Iniziativa destinata alle scuole su invito	
Torino - Biblioteca Nazionale Universitaria	In collaborazione con Consiglio regionale del Piemonte	<i>Mostra:</i> Piemonte, bonnes nouvelles	La mostra propone le Testimonianze di storia sabauda nei fondi della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino nel 600° anniversario del Ducato di Savoia	Fino al 31 dicembre 2016
Torino -Biblioteca Nazionale universitaria, Auditorium Vivaldi		<i>Mostra: A passo di danza La cultura coreica nel Fondo Gianni Secondo e in altre raccolte della Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino a cura di Annarita Colturato e Franca Porticelli</i>	Il Fondo di danza Gianni Secondo è stato donato alla Biblioteca nel 2011 dal medico, storico della danza e critico Gianni Secondo (1925-2011), che con passione raccolse nell'arco della propria esistenza una preziosa biblioteca specialistica. Conferenze, appuntamenti e una tavola rotonda	Fino al 28 gennaio 2017
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Saloni Monumentali	La Delegazione di Venezia dell'Accademia Italiana della Cucina, in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e con l'Archivio di Stato di Venezia	<i>Mostra:</i> Non solo spezie. Commercio e alimentazione tra Venezia e Inghilterra nei secoli XIV-XVIII	Il Comitato Scientifico è composto da: Rosa Maria Rossomando Lo Torto, Maurizio Messina, Raffaele Santoro, lady Francis Clarke, Michela Dal Borgo e Francesca Barozzi Vidal.	Fino all'8 gennaio 2017