



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

RELAZIONE TECNICA

Ritorno a De Sanctis:
letteratura, politica, società nel lavoro critico e nell'impegno civile
di un intellettuale europeo

Comitato proponente e comitato scientifico

Abstract

Stato dell'arte

Descrizione dettagliata del progetto

Richiesta di finanziamento

Comitato proponente e comitato scientifico

Gerardo Bianco (Presidente ANIMI - Roma)

Toni Iermano (Università di Cassino e del Lazio meridionale), coordinatore del gruppo proponente
e del comitato scientifico, Segretario-tesoriere del Comitato Proponente

Raoul Mordenti (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata")

Laura Nay (Università degli Studi di Torino)

Clara Allasia (Università degli Studi di Torino)

Gerardo Capozza (Capo Ufficio Vicario del Cerimoniale di Stato e per le onorificenze della
Presidenza del Consiglio dei Ministri)

Luigi Fiorentino (Vice Segretario Generale Vicario della Presidenza del Consiglio dei Ministri)

Pietro Gerardo Mariani (Sindaco di Morra De Sanctis) Presidente del Comitato Proponente

Abstract

Il progetto nasce dal lavoro pluriennale di un gruppo di ricercatori appartenenti a diverse università e si propone di restituire all'attenzione degli studiosi di letteratura e di storia della politica e della scuola una visione completa e articolata della figura e dell'opera del grande intellettuale.

Nel marzo 2017 ricorre il secondo centenario della nascita di De Sanctis. Questa data offre l'occasione, non retorica (De Sanctis fu sempre avverso a ogni celebrazione ed anniversario, come dimostrò a proposito di Dante, nel 1865, e di Ariosto, nel 1874), di un ritorno alla sua opera 'con' la sua opera. Ogni epoca della vita nazionale ha prodotto un suo De Sanctis, spesso ideologicamente condizionato e persino manipolato, come avvenne, ad esempio, con le celebrazioni fasciste del 1933. Tanto studiato quanto spesso poco compreso, De Sanctis attende ancora una indagine storico-filologica non viziata dagli interessi più stretti del mondo culturale. Questo progetto mira a proporre una nuova interpretazione della sua opera, liberandola da incrostazioni politiche e culturali, e a esplorare i molti aspetti 'inediti', vale a dire travisati semplicemente trascurati e tralasciati dalla critica novecentesca. Tale ricerca permette non solo di aprire nuove e impensate opportunità di lavoro critico sulla sua vasta opera di scrittore, di storico della cultura, di giornalista, di saggista e di analista politico, ma anche di ripensare alla storia della letteratura italiana guardando sia ai generi letterari, sia ai suoi protagonisti. In particolare il laboratorio desanctisiano che si intende portare alla luce consente di ripensare dal punto di vista storico come da quello letterario il nuovo modo di intendere la letteratura militante negli anni dell'unità.

N



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

Il percorso così delineato non può essere portato a termine senza un puntuale lavoro di tipo più strettamente documentario e filologico che parte dal Fondo De Sanctis custodito presso la Biblioteca Provinciale di Avellino (costituito proprio in occasione del primo centenario desanctisiano, nel 1917), e dai mss. desanctisiani conservati presso la Biblioteca Nazionale di Napoli.

Tale lavoro sarà scandito in tre momenti:

- 1) **ricerca e riordino degli archivi**
- 2) **edizione**
- 3) **creazione di un data base bibliografico**

Mano a mano che si completerà la fase appena illustrata sarà possibile far emergere elementi utili alla definizione di quattro differenti linee d'indagine:

- I) **rapporti con la cultura europea**
- II) **riflessione e militanza politica**
- III) **attività giornalistica e opera storico-critica**
- IV) **influenza del pensiero desanctisiano in ambito letterario e politico**

Tutti i risultati raggiunti saranno pubblicizzati nel corso di nove convegni e sei seminari residenziali per giovani studiosi strutturati in modo da avere una parte scientifica e una parte più divulgativa.

Stato dell'arte

Tra i maggiori intellettuali europei del secolo XIX, Francesco De Sanctis fu protagonista indiscusso del dibattito culturale e della scena politica italiana dal 1848 fino alla sua morte (1883), da professore che sale sulle barricate nel maggio del '48 a Napoli insieme agli allievi all'intensa vita parlamentare nel primo ventennio unitario. De Sanctis ricoprì in quattro governi (Cavour, Ricasoli, Cairoli primo e terzo ministero) la carica di ministro della Pubblica Istruzione. Da deputato e ministro quindi, e con l'ininterrotto impegno intellettuale egli contribuì in maniera decisiva al processo di state building postunitario e alla costruzione dell'identità italiana. La sua celebre affermazione, contenuta in una lettera a Carlo Lozzi del 1869, rende bene l'intimo rapporto fra dimensione pubblica e lavoro critico: «la mia vita ha due pagine, una letteraria e l'altra politica, né penso a lacerarne nessuna delle due; sono due doveri della mia storia, che continuerà fino all'ultimo». La sua *Storia della letteratura italiana* (1870-1871), le sue *Lezioni* e i *Saggi critici* sono espressione di salda coerenza intellettuale e politica in una fase in cui dato letterario e militanza trovano un intimo collegamento, che in De Sanctis si esprime, anche su un piano filosofico, nell'adesione alle ragioni del 'vivente' e degli aspetti più innovativi del realismo ottocentesco.

Negli ultimi anni un gruppo di studiosi di Letteratura italiana e di Storia ha avviato una riflessione critico-filologica attorno all'opera e allo svolgimento intellettuale e biografico di De Sanctis per restituirgli il posto che merita nella storia della cultura contemporanea e per favorire un ritorno allo studio dei suoi scritti "con De Sanctis", liberando la ricerca critica da oltre un secolo di letture talvolta soggette all'influenza ideologica del momento. Dal 2013, con la partecipazione di varie università italiane e straniere e dell'Associazione Nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia (ANIMI), sotto il Patrocinio del Presidente della Repubblica, sono stati organizzati **sette** convegni (Napoli, Cassino, Morra De Sanctis, Torino, Roma) ed è stata fondata la rivista annuale «**Studi Desanctisiani. Rivista Internazionale di Letteratura Politica Società**», edita dall'editore Fabrizio Serra a partire dal 2013. Nel suo comitato editoriale figurano dieci studiosi di diverse università italiane e cinque appartenenti a università straniere (Francia, Stati Uniti, Svizzera e Germania). Tutti i numeri finora editi sono

R



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

stati presentati e discussi presso la sede dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana a Roma. L'insieme dei lavori fino ad oggi portati a termine ha messo in luce la necessità di sanare la complessa situazione relativa alle carte e alle edizioni delle opere e dei carteggi di De Sanctis, evidenziando le seguenti **Criticità**:

- a) **Manoscritti desanctisiani** i mss. di De Sanctis nel fondo manoscritti della Biblioteca Nazionale di Napoli necessitano di un'indagine compiuta in modo articolato ed approfondito. Stessa attenzione è bene riservare a carte desanctisiane reperibili in fondi privati.
- b) **Bibliografia carente** manca una bibliografia completa degli scritti di De Sanctis che tenga conto delle edizioni disperse e collocate in sedi poco note. Questo ha conseguenze rilevanti soprattutto per quanto riguarda l'epistolario
- c) **Edizione nazionale delle opere** non è stata mai concretamente avviata nonostante la costituzione molti anni fa di un comitato scientifico oggi scaduto.
- d) **Edizione dei carteggi** mai conclusa, fu interrotta dall'editore all'anno 1869. In alcune *tranches*, fra l'altro, l'edizione del carteggio non è integrale ma frutto di una selezione.
- e) **Assenza di edizioni critiche** di tutti gli scritti, con la sola eccezione di *Un viaggio elettorale. Racconto* (a cura di Toni Iermano, Cava de' Tirreni, Avagliano Editore, 2003), non esistono edizioni critiche
- f) **Ordine degli scritti** gli scritti desanctisiani non rispondono all'ordine stabilito dall'Autore nel licenziarli per la stampa

Descrizione dettagliata del progetto

Il progetto si articola in quattro ***Linee d'indagine**, scandite in tre ****Fasi** volte a sanare sei *****CRITICITÀ**

- a) Manoscritti desanctisiani dispersi o da catalogare
- b) Bibliografia carente
- c) Edizione nazionale delle opere da completare
- d) Edizione in completa dei carteggi
- e) Assenza di edizioni critiche
- f) Ordine degli scritti non secondo la volontà d'autore

*LINEE D'INDAGINE

Le linee d'indagine della ricerca sono state messe a punto nel corso di alcuni convegni e nei tre numeri della rivista «Studi Desanctisiani» (ora SD), fondata e diretta da Toni Iermano. In particolare si fa qui riferimento al convegno organizzato presso l'Università di Napoli nel 2011 *La nuova scienza come rinascita dell'identità nazionale*, i cui atti sono ora pubblicati in volume a cura di T. Iermano e P. Sabbatino, Napoli, ESI, 2012 (ora ATTINA), e a quello organizzato presso l'Università di Torino nel 2013 *Francesco De Sanctis a Torino da esule a ministro*, ora in volume a cura di C. Allasia e L. Nay, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2015, ora ATTITO. Si indicano di seguito i lavori che di volta in volta costituiscono la premessa metodologica da cui partire.

I) Rapporti con la cultura europea sette-ottocentesca, molto più profondi e articolati di quanto finora dimostrato, la percezione delle correnti di pensiero e la capacità di interagire attivamente connesse;

II)

- L. Nay, «*Mondi ignoti e inesplorati*». *Francesco De Sanctis e «la vaghezza di studiar le cose»*, in ATTITO, pp.129-150.
- E. Neppi, *De Sanctis teorico della letteratura e lettore di "Phèdre"*, in ATTITO, pp.129-150.
- C. D'Elia, *La libertà del prigioniero. Francesco De Sanctis e il Gesù di David Friedrich*

15



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

Strauss, in SD,3.

III) riflessione e militanza politica, le radici intellettuali e storiche delle scelte e del ruolo che svolge sulla scena italiana nei difficili anni della costruzione del nuovo Stato;

- T. Iermano, *L'eroe stendhaliano in politica. Massimo d'Azeglio nei ricordi e nelle lezioni di Francesco De Sanctis*, inSD,3.

- Id., «Di questa nuova Italia fondamento era il rifarvi la pianta uomo». *De Sanctis e la letteratura come rinascita*, in ATTINA, pp.89-132.

- Id., *La prudenza e l'audacia. Letteratura e impegno politico in Francesco De Sanctis*, L'Anfora del Mediterraneo,2012.

- N. Longo, *De Sanctis e la questione del dialetto, fra politica e letteratura*, in SD,3.

III.a) Attività giornalistica e opera storico-critica con le sue ricadute immediate sul piano del dibattito culturale e politico.

III.b) Attività giornalistica. L'importanza di questo aspetto è stata evidenziata da alcuni scritti, e verrà messa a fuoco nel convegno del 14-15 aprile a Cassino: *Il giornalismo letterario e politico di Francesco De Sanctis. Da padre Bresciani alla corruzione del sistema parlamentare della nuova Italia*

- T. Iermano, «È un Aspromonte consumato a Torino». *De Sanctis, i fatti del settembre 1864 e la svolta verso una Sinistra giovane. Con le corrispondenze da Torino del Settembre 1864*, in ATTITO, pp.17-54.

III.c) Attività storico-critica, con particolare riferimento alla definizione dei generi.

- L. Nay, «La tragedia delle tragedie»: *l'Alfieri di De Sanctis «un ideale altissimo di tragica perfezione»*, in SD, 3.

- Ead., «Le lacrime delle cose». *Francesco De Sanctis e la teoria del romanzo*, in SD,1,pp.

- C. Allasia, «Non orma di sentimento di famiglia»: *per una definizione dell'universo familiare nelle tragedie di Giovan Battista Niccolini*, in SD,3.

- Ead. »,in«Moderna»,numero unico su Letteratura e Risorgimento, a cura di N.Mineo, XIII,2 (2011),pp.27-42.

- G. Varone, *La storia della letteratura tra Settembrini e De Sanctis: «studio della vita» e «lavoro di arte»*, in SD,3.

IV) Influenza del pensiero desanctisiano in

ambito letterario e politico IV.a) ambito letterario

- F. Giordano, *Augusto Rostagni: uno storico 'desanctisiano' della letteratura latina*, in SD,1.

- G. Getto, *Storia delle Storie letterarie*, pres. di F. Tessitore, Napoli, Liguori, 2010, pp. VIII-XXVI,1-341.

- C. Allasia, *'La mancanza del predecessore': Francesco De Sanctis, la Scuola storica e «l'assenza del sentimento di gratitudine»*, inSD,1.

IV.b) ambito politico

- G. M. Anselmi, *De Sanctis, la letteratura italiana e il suo insegnamento tra Risorgimento e Italia unita*, in ATTITO, pp.1-16.

- C. Allasia,«I seguaci piccoli di grandi maestri». *Il ritorno di De Sanctis a Torino nel magistero di Umberto Cosmo*, in *Francesco De Sanctis a Torino da esule a ministro*, in ATTITO, pp.89-110.

****FASE**

**FASE 1) LAVORO DI RICERCA E RIORDINO
DEGLI ARCHIVI**

1.a) **indagine e riordino** de mss. De Sanctis nel fondo manoscritti della Biblioteca Nazionale di Napoli sulla falsariga del riordino attuato presso la Biblioteca provinciale "Scipione e Giulio Capone" di Avellino. Sull'argomento si rinvia al fondamentale studio di T.Iermano, *La scienza e la vita. I manoscritti di Francesco De Sanctis*, Cava de' Tirreni, Avagliano Editore,2001

1.b) **Esplorazione** di archivi pubblici e privati

Obiettivo reperimento di documenti e lettere finora sconosciuti o parzialmente utilizzati

Risultato

- Soluzione della criticità a) e predisposizione alla soluzione delle criticità c), d),e)



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

- Reperimento di materiale inedito utile per lo sviluppo dei linee di ricerca I-IV
- Restituzione agli studiosi non solo desanctisiani di un largo bacino di documenti fino ad ora non solo ignoti ma nemmeno classificati secondo le norme vigenti della conservazione archivistica.

Costo fase 1 € 186.000,00

FASE 2) LAVORO DI EDIZIONE

2.a.1) Conclusione dell'edizione dell'epistolario, la cui pubblicazione, com'è noto, fu interrotta dall'editore Einaudi nel 1869: nuclei cospicui di lettere inedite sono reperibili in biblioteche pubbliche e fondi privati. Il fondo De Sanctis della Biblioteca Nazionale di Napoli, la Raccolta Desanctisiana della Biblioteca "Scipione e Giulio Capone" di Avellino, i carteggi di personalità della vita politica post-unitaria costituiscono i nuclei essenziali per una completa ricostruzione delle corrispondenze desanctisiane in una stagione cruciale della sua vita politica e culturale. Dal 1870 al 1883 De Sanctis fu protagonista del dibattito pubblico e scrisse e dettò parte cospicua di tutta la sua produzione letteraria e civile. Si pensi ad alcuni suoi fondamentali *Saggi critici* dei primi anni Settanta, a *Un viaggio elettorale* (1875), documento centrale del dibattito meridionalistico del tempo, oppure alle Lezioni della Seconda napoletana (1872-1876).

2.a.2) Integrazione dell'epistolario già edito, con le lettere sparsamente pubblicate e con quelle non selezionate nella prima edizione. Tutto il periodo zurighese (1856-1860) e il periodo post-unitario, in particolare tra il 1861 e il 1869, meritano corpose integrazioni.

Obiettivo edizione complete dell'epistolario

Risultato

- Soluzione della criticità a)
- Reperimento di materiale inedito utile per lo sviluppo delle linee di ricerca I-III
- Restituzione a De Sanctis la sua doppia dimensione di studioso e politico militante, e ricostruire attraverso il suo epistolario il milieu intellettuale, italiano ed europeo, in cui si muoveva.

2.b) risistemazione organica degli scritti desanctisiani mai organizzati, né nell'edizione Laterziana né in quella einaudiana, secondo gli intendimenti dell'autore. Solo così è possibile comprendere fino in fondo la profonda influenza che De Sanctis ha avuto nello sviluppo dei nostri studi. Edizione on-line dei *Saggi critici* di De Sanctis ripristinando l'ordine dato dall'autore. Il centro di ricerca Sursum dell'Università di Torino ha dato la propria disponibilità a collaborare all'allestimento delle edizioni e alla pubblicazione on-line delle stesse e del data base bibliografico di cui al punto 3.

Obiettivo edizione dei saggi secondo la volontà d'autore. Allestimento di edizioni digitali affidabili di alcune delle opere maggiori e degli scritti dispersi di De Sanctis.

Risultato

- Soluzione totale o parziale delle criticità c), e), f)
- Reperimento di materiale utile per lo sviluppo delle linee di ricerca I-III
- Possibilità di accedere all'opera di De Sanctis ripercorrendo lo sviluppo del suo pensiero e cogliendo le influenze italiane e straniere da lui accolte e poi da lui esercitate. Solo così è possibile comprendere il complesso interrogarsi di De Sanctis sugli argomenti che più lo interessano e far luce su quello che fino ad ora è stato troppo spesso interpretato alla stregua di apparenti contraddizioni nello sviluppo del suo pensiero critico.

Costo fase 2 € 186.000,00

FASE 3)

05



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

**CREAZIONE DI UN DATA BASE
BIBLIOGRAFICO**

creazione di una banca dati specializzata che raccolga tutta la bibliografia desanctisiana e su De Sanctis.

Obiettivo reperimento di tutti gli scritti dispersi o poco noti; aggiornamento bibliografico costante sulla letteratura critica

Risultato

- Soluzione totale o parziale delle criticità)
- Reperimento di materiale inedito utile per lo sviluppo delle linee di ricerca I-IV
- Creazione di uno strumento flessibile, ma soprattutto aggiornato e aggiornabile in itinere.

Costi fase 3 € 248.000,00 per un totale delle 3 fasi di € 620.000,00.

Richiesta di Finanziamento	
5 assegni di ricerca e di collaborazione tecnica triennali rinnovabili	270.000
Spese di ricerca, costruzione e aggiornamento database su portale	45.000
Rimborsi spese e riproduzione materiale fotografico	75.000
Organizzazione nove convegni internazionali, sei seminari residenziali per giovani studiosi e pubblicazione atti	138.000
Acquisto materiale inventariabile e di consumo	30.000
Organizzazione manifestazioni - terza missione, pubblica pubblicazioni opere desanctisiane e finanziamento pubblicazione Studi Desanctisiani: Rivista internazionale di Letteratura Politica Società, Fabrizio Serra Editore, nata nel 2013,,	62.000
Totale	620.000

Bilancio preventivo	
Entrate 2017	
Regione Campania 10.000 euro	
Amministrazione Comunale di Morra De Sanctis 5.000 euro	
Amministrazione Provinciale di Avellino 5.000 euro	
Privati e Aziende 10.000 euro	
TOTALE ENTRATE: 30.000 euro anno 2017	
Uscite	
3 borse di ricerca	270.000 euro (18.000 annui per tre anni)

N



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
PROVINCIA DI AVELLINO

COMITATO PROPONENTE PER LE CELEBRAZIONI DEL
BICENTENARIO DELLA NASCITA DI FRANCESCO DE SANCTIS

Tel. 0827/43578 - 43021 - 43456

Fax 0827/43578 - 43081

2 contratti per 1 addetto stampa 1 tecnico-fotografo	per ciascuna borsa - 18.000 annui per tre anni per ciascun contratto)
Spese di ricerca, costruzione e aggiornamento database su portale	45.000 (per ciascun anno si prevede una spesa di 15.000 euro)
Rimborsi spese e riproduzione materiale fotografico	75.000 (lavori riproduzione distribuiti sui tre anni con un costo annuo di 25.000)
Organizzazione nove convegni internazionali, sei seminari residenziali per giovani studiosi e pubblicazione atti	138.000 (i 9 convegni, con relativa pubblicazione degli Atti, si terranno nei tre anni, 3 per ciascun anno, al costo di 10.000 euro) I sei seminari sono distribuiti 2 per ciascun anno (costo per ciascuno 8.000 euro)
Acquisto materiale inventariabile e di consumo	30.000 (10.000 per ogni anno del triennio 2017-2019)
Organizzazione manifestazioni terza missione, pubblicazioni opere desanctisiane e finanziamento pubblicazione Studi Desanctisiani. Rivista internazionale di Letteratura Politica Società, Fabrizio Serra Editore, nata nel 2013	62.000 (distribuzione annuale 5.000 euro per manifestazioni terza missione, 38.000 per pubblicazioni Opere desanctisiane e 3.000 per ciascun numero annuale della rivista)
Totale	620.000

IL SINDACO
PRESIDENTE DEL COMITATO PROMOTORE