




Manifestazioni di interesse bibliografico dal 16 al 22 ottobre 2017

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
1.	Cosenza – Biblioteca Nazionale 	<i>Ricordo:</i> Il poeta Ignazio Buttitta a 20 anni dalla scomparsa	Introduce Ciccio De Rose con la partecipazione straordinaria di Otello Profazio - autore de “Il poeta e il cantastorie”.	16 ottobre 2017 - ore 16.30
2.	Genova – Biblioteca Universitaria 	<i>Letteratura contemporanea:</i> Giuseppe Ungaretti. Lettere a Bruna	Il carteggio tra Giuseppe Ungaretti e Bruna Giannetti Bianco, tra il 1966 e il 1969, l'ultimo amore tra l'antico poeta e una giovane Musa. <i>Introduce</i> Maria Novaro (Fondazione Mario Novaro) <i>Intervengono</i> Francesco De Nicola (Univ. di Genova) e Matteo Fochessati (Wolfsoniana). <i>Ospite d'onore</i> Bruna Bianco. Letture a cura di GENOVA VOICI. Con Carlo Marengo, Alberto Nocerino, Cetta Petrollo Pagliarani, Manuela Romeo.	18 ottobre 2017 - ore 17.00


	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
3.	Genova – Biblioteca Universitaria		<i>Ricordo:</i> Sebastiano Amande, maestro dei bibliotecari liguri	Intervengono: Francesco Langella, presidente sezione ligure dell'AIB; Marco Genzone, direttore Biblioteca civica Anton Giulio Barrili di Savona; Ernesto Bellezza, storico bibliotecario; Alberto Petrucciani (Università La Sapienza di Roma)	20 ottobre 2017 - ore 10.00
4.	Gorizia – Biblioteca Statale Isontina, Galleria d'arte "Mario Di Iorio"		<i>Mostra:</i> Oltre l'occhio che vede <i>il fotografo Flavio Zuliani dialoga con le opere di quattro artisti del territorio</i>	Il dialogo fra una piccola ma significativa comunità di artisti isontini sarà illustrato dal direttore della Bsi Marco Menato, mentre Romano Schnabl introdurrà e commenterà il percorso espositivo e i diversi apporti artistici e concettuali	21 ottobre 2017 - ore 17.00 Fino al 2 novembre 2017

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
5.	Napoli – Biblioteca Nazionale		<p><i>Mostra</i> Carlo Poerio e l'Europa Esposizione, allestita in occasione del 150 anniversario della morte di Carlo Poerio, ne ricostruisce, attraverso pregiate testimonianze manoscritte, documenti originali, lettere e corrispondenze, pagine autobiografiche e le memorie dei compagni di cella, l'impegno politico e professionale.</p>	<p>Saluti delle Autorità Antimo Cesaro, Sottosegretario di Stato ai Beni, Attività Culturali e Turismo Nino Daniele, Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli Introduce Francesco Mercurio, Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli Intervengono Renata De Lorenzo, Università degli Studi di Napoli Federico II Giuseppe De Micheli, Segretario Generale dell' Opera di Santa Croce, Firenze Paolo Franzese, Direttore dell'Archivio di Stato di Napoli Mariolina Rascaglia, Responsabile Attività Culturali, Bibl. Nazionale di Napoli Gaetano Damiano, Responsabile Conservazione e Tutela, Archivio di Stato di Napoli</p>	<p>16 ottobre 2017 - ore 10,30</p> <p>Fino all'8 novembre 2017</p>
6.	Napoli – Biblioteca Nazionale		<p><i>Presentazione:</i> La Biblioteca diffusa <i>Progetto Alternanza Scuola Lavoro</i></p>	<p>Introduce: Francesco Mercurio - Direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli. Intervengono: Annamaria Palmieri - Assessore all'istruzione e alla scuola del Comune di Napoli; Ciro Buonajuto - Sindaco del Comune di Ercolano; Claudia Improta - Assessore alla Pubblica istruzione del Comune di Ercolano; Laura Russo - Assessore alle politiche sociali del Comune di Quarto.</p>	<p>18 ottobre 2017 - ore 10,00</p>

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
7.	Roma – Biblioteca Nazionale centrale 	<i>Presentazione del libro</i> Confessioni di un italiano di Ippolito Nievo a cura di Ugo M. Olivieri. Universale economica Feltrinelli / Classici, 2017.	Saluti del Direttore della BNCR Andrea De Pasquale; intervengono: Rino Caputo, Fabio Pierangeli e Mariarosa Santiloni. Coordina Rino Caputo.	19 ottobre 2017 - ore 17.00
8.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del volume</i> La mafia dimenticata <i>La criminalità organizzata in Sicilia dall'Unità d'Italia ai primi del Novecento</i> di Umberto Santino. Melampo, 2017	<i>Intervengono</i> Lucia Ceci, Umberto Gentiloni, Adriano Roccucci <i>Coordina</i> Patrizia Rusciani <i>Sarà presente il curatore</i>	17 ottobre 2017 - ore 17.00
9.	Sassari – Biblioteca universitaria 	<i>Presentazione del libro</i> Le ragazze sono partite di Giacomo Mameli, storia di una ascesa sociale, individuale e di gruppo	All'incontro sarà presente l'autore per introdurre il suo libro con la partecipazione di Domitilla Mannu. L'evento è proposto in collaborazione con il Club Inner Wheel Sassari Centro.	19 ottobre 2017 - ore 17.30
10.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana 	<i>Presentazione del volume</i> L'esperienza veneziana del Dove 'l si suona. L'italiano, gli immigrati, gli italiani , a cura di Diego Ellero	Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana e di Rosella Mamoli Zorzi, presidente del Comitato di Venezia della Società Dante Alighieri. Partecipano il curatore, Serena Fornasiero, Daniele Baglioni e Francesco Bruni.	18 ottobre 2017 - ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
11.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana, Libreria Sansoviana	 <p><i>Ciclo di Incontri</i> Andar Comparando a cura di Annalisa Bruni e Alessandro Scarsella</p>	<p><i>Presentazione del libro</i> Paesaggi del trauma di Matteo Giancotti. Milano, Bompiani, 2017. Saluto di Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana. Introduzione di Paola Mildonian, Università degli studi di Ca' Foscari. Sarà presente l'Autore, che dialogherà con Alessandro Cinquegrani, Università degli studi di Ca' Foscari.</p>	19 ottobre 2017 - ore 17.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Cagliari – Biblioteca universitaria	 <p><i>Mostra:</i> Tutta l'arte è imitazione della natura</p>	In mostra libri antichi e stampe artistiche originali il cui titolo è una citazione da Seneca, adatta a descrivere le svariate declinazioni con cui si può interpretare il binomio Cultura e Natura	Fino all'11 novembre 2017

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra:</i> Leonardo Bruni. L'Umanesimo a Firenze</p>	<p>La mostra rende omaggio a Leonardo Bruni, cancelliere della Repubblica di Firenze e umanista tra i maggiori del suo tempo. Nell'esposizione sono esposti più di sessanta manoscritti laurenziani con opere del Bruni suddivisi in otto sezioni</p>	<p>Fino al 5 gennaio 2018</p>
Genova - Biblioteca universitaria		<p><i>Mostra:</i> Naturalia & Artificialia</p>	<p>Negli spazi espositivi dell'atrio sarà affiancato materiale bibliografico alle sculture di cera di Paola Nizzoli e alle fotografie di Mario Stelletti curate e 'accompagnate' da quelle di alcuni allievi (Caterina Ascheri, Ilenio Celoria, Serena Macciò, Claudia Oliva, Francesca Parodi, Francesca Scelzo, Isabella Verbi) del Polo fotografia.</p>	<p>Fino al 21 ottobre 2017</p>
Genova - Biblioteca universitaria, Galleria fotografica		<p><i>Mostra:</i> La pietra silenziosa di Francesca Donadini</p>	<p><i>Le fotografie raccontano l'essenza dell'ardesia, il suo legame indissolubile con l'acqua, gli strumenti per la sua lavorazione, i macchinari per il trasporto, il taglio e la levigatura e soprattutto l'abilità e la maestria degli artigiani che la trattano a regola d'arte. Per testimoniare un'antica tradizione e scongiurarne la scomparsa.</i> Francesca Donadini</p>	<p>Fino al 9 novembre 2017</p>

SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Milano – Biblioteca Braidense, Sala Maria Teresa		<p>Mostra: Winckelmann a Milano a cura di Aldo Coletto e Pierluigi Panza</p>	<p>Il 2017 è il trecentesimo anniversario dalla nascita di Johann Joachim Winckelmann (Stendhal 9 dicembre 1717 - Trieste 8 giugno 1768), padre della Storia dell'arte antica. La mostra è promossa dalla Biblioteca Braidense e dall'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere per ricordare l'importanza di Milano nella diffusione italiana del pensiero di Winckelmann</p>
Pavia - Biblioteca universitaria		<p>Mostra: Regine e Re longobardi. Documenti e immagini</p>	<p>Si tratta un'esposizione realizzata prevalentemente con i materiali della Biblioteca, quindi manoscritti, libri, stampe e disegni. Attenzione alla fortuna critica dei sovrani longobardi, nell'ambito pavese.</p>
Roma - Biblioteca Casanatense		<p>Mostra: Lutero. La Riforma dalle 95 tesi al Concilio di Trento</p>	<p>La mostra è allestita in occasione del cinquecentesimo anniversario dell'anno in cui, secondo la tradizione, furono affisse le 95 tesi di Lutero sul portone della chiesa del castello di Wittenberg</p>

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Venezia - Biblioteca Marciana		<p><i>Mostra</i> Gianmaria Buccellati. Capolavori d'arte orafa promossa dalla Fondazione Gianmaria Buccellati e dalla Gianmaria e Rosa Maria Buccellati International Foundation</p>	<p>La mostra è articolata in più sezioni che documentano in profondità le tecniche esecutive tipiche dello stile Buccellati. Il desiderio di mantenere viva nella memoria tattile degli artigiani contemporanei la padronanza degli antichi saperi dell'arte orafa fu una delle sfide più importanti che Gianmaria Buccellati ereditò dal padre Mario e che perfezionò al punto di riuscire a realizzare lui stesso grandi innovazioni creando gioielli dalla straordinaria unicità.</p>	Fino al 12 novembre 2017