


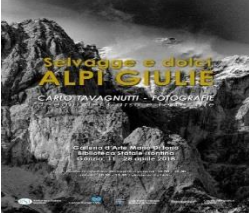






Manifestazioni di interesse bibliografico dal 9 al 15 aprile 2018

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE	
1.	Cagliari – Biblioteca universitaria		<i>Conferenza:</i> Colonizzazione e integrazione culturale nell'architettura sarda del Sei e Settecento a cura di Marcello Schirru	Nell'ambito della rassegna seminariale "Colonizzazioni interne e migrazioni, dal Medioevo al contemporaneo, organizzata dall'Università di Cagliari.	13 aprile 2018 ore 16.00
2.	Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> Nina di Luisa Matera	La scrittrice calabrese, in questo romanzo storico racconta la vita di una brigantessa siciliana, che con il suo coraggio e la sua determinazione lotta per sfuggire all'oblio e raggiungere la sua meta: entrare nella storia del brigantaggio post-unitario.	10 aprile 2018 ore 17.00
3.	Cosenza – Biblioteca nazionale		<i>Seminario:</i> La Terra è finita? La presenza dell'Uomo nel Sistema complesso dell'Ambiente.	Settimana della Cultura Scientifica 2 Edizione	13 aprile 2018 ore 16.30


	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
4.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Convegno:</i> Giovanni Berio, in arte Ligustro <i>Nell'ambito del progetto Premio Giovanni Berio in arte Ligustro</i>	Interverranno: Megumi Akanuma, Francesco Berio, Alessandra Gagliano Candela, Fulvio Ioan, Maria Novaro, Umberto Padovani, Stefano Patrone, Maria Nella Ponte Hellory, Monica Ramò, Stefania Semolini Edhéra.	10 aprile 2018 ore 16.00
5.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Conferenza:</i> Il digitale prima (e fuori) del digitale	A cura di Fabrizi Venerandi, docente Master Editoria all'Univ. Cattolica di Milano	11 aprile 2018 ore 17.00
6.	Genova – Biblioteca universitaria		<i>Presentazione del libro:</i> Stranità oltre il cortile: il teatro dell'esistenza di Mirko Bonimi e Anna Solaro (Genova, De Ferrari, 2018)	Con gli Autori intervengono Luca Borzani Autore della prefazione Alberto Nocerino Biblioteca Universitaria di Genova	13 aprile 2018 ore 17.00
7.	Gorizia – Biblioteca Isontina, Galleria d'arte Mario Di Iorio		<i>Mostra:</i> Selvagge e dolci Alpi Giulie	Un viaggio sulle nostre belle montagne attraverso fotografie, disegni e acquerelli di Carlo Tavagnutti. La mostra è aperta dal lunedì al venerdì dalle 10.30 alle 18.30, il sabato dalle 10.30 alle 13.	11 aprile 2018 ore 18.00 Fino al 28 aprile 2018
8.	Napoli – Biblioteca nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> Romanzo per la mano sinistra di Giancarlo Micheli. Manni, 2017.	Intervengono Francesco Mercurio - direttore della Biblioteca Nazionale di Napoli; Roberto D'Avascio - presidente Arci Movie; Guido D'Agostino - presidente dell'Ist. storia Resistenza "Vera Lombardi"; Imma Colonna - Arci Movie; Mimmo Grasso - critico letterario.	10 aprile 2018 ore 16.30

	SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
9.	Napoli – Biblioteca nazionale		<i>Presentazione del libro:</i> Le cenerentole dell'arte viaggio bibliografico, iconografico e documentario attraverso la decorazione e l'ornamento a cura di Manuela D'Agostino (Accademia di Belle Arti)	Interventi: Francesco Mercurio - direttore Biblioteca Nazionale di Napoli; Anita Florio - direzione Generale per le Politiche Sociali, le Politiche Culturali, le Pari opportunità e il Tempo libero Regione Campania; Giuseppe Gaeta - direttore Accademia di Belle Arti di Napoli; Roberto Delle Donne- Università di Napoli “Federico II”; Giovanni Menna - Università di Napoli “Federico II”; Maria Antonietta Picone - Università di Napoli “Federico II”; Marco Rinaldi - Accademia di Belle Arti di Napoli. Modera Dario Giugliano- Accademia di Belle Arti di Napoli.	
10.	Napoli – Biblioteca nazionale		<i>Convegno:</i> Goldoni “avant la lettre”: drammaturgie e pratiche attoriali fra Italia, Spagna e Francia (1650-1750).	Responsabili scientifici dell'evento - oltre a Javier Gutiérrez Carou - Francesco Cotticelli dell'Università “Federico II” e Paologiovanni Maione del Conservatorio di Musica “S. Pietro a Majella” di Napoli.	13 aprile 2018 ore 15.00
11.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea		<i>Presentazione del libro:</i> Cefalonia. Il processo, la storia, i documenti di Marco De Paolis e Isabella Insolubile. Viella, 2017	Intervengono Alessandro Cassiani, Patrizia Gabrielli, Umberto Gentiloni Coordina Piervittorio Buffa Saranno presenti gli autori	11 aprile 2018 ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE
12.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> Antonio Gramsci Il giornalismo, il giornalista. Scritti, articoli, lettere del fondatore de “l’Unità” a cura di Gian Luca Corradi. Tessere, 2017	Ne parlano con il curatore Zeffiro Ciuffoletti, Giorgio Frasca Polara	12 aprile 2018 ore 17.00
13.	Roma – Biblioteca di storia moderna e contemporanea 	<i>Presentazione del libro:</i> Al caleidoscopio della gran guerra. Vetrini di donne, di canti e di emigranti (1914-1918) di Emilio Franzina	Intervengono Felice Liperi, Matteo Sanfilippo Coordina Rosanna De Longis. Sarà presente l’autore Ascolto di alcuni brani musicali dallo spettacolo “La Venere vagante alla Gran Guerra” di Emilio Franzina e degli Hotel Rif	13 aprile 2018 ore 17.00
14.	Roma – Biblioteca Vallicelliana 	<i>Concerto</i> Vincent David con L'Exigentia Ensemble	Vittorio Quinquennale - sax soprano, Giuseppe Laterza - sax soprano, Angelo Turchi - sax contralto, Giulio Di Prato - sax contralto, Stefano Nanni - sax tenore, Francesco Dimotta - sax tenore, Pino Moscato - sax baritono, Valentino Catallo - sax baritono, Davide Lucente - sax basso.	11 aprile 2018 ore 18.00
15.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana 	<i>Conferenza di Concetta Bianca: Da Bisanzio a Roma, il cardinale Bessarione</i>	Ciclo di conferenze in occasione dell'Anno Bessarioneo	12 aprile 2018 ore 17.00

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	INAUGURAZIONE	
16.	Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		<p><i>Presentazione del libro:</i> Ama l'italiano, segreti e meraviglie della lingua più bella di Annalisa Andreoni. Milano - Piemme, 2017.</p>	<p>Saluti di: Maurizio Messina, direttore della Biblioteca Nazionale Marciana, Rosella Mamoli Zorzi, presidente del Comitato di Venezia della Società Dante Alighieri, Alessandro Masi, Segretario Generale della Società Dante Alighieri e Tiziano Zanato, coordinatore del Dottorato in Italianistica. Sarà presente l'Autrice, che dialogherà con Silvana Tamiozzo Goldmann e Serena Fornasiero.</p>	13 aprile 2018 ore 16.00

MANIFESTAZIONI ANCORA IN CORSO

	SEDE	MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA	
	Firenze – Biblioteca Medicea Laurenziana		<p><i>Mostra inaugurazione:</i> Voci di donne. L'universo femminile nelle raccolte laurenziane</p>	<p>66 manoscritti presentati, per lo più mai esposti prima, suddivisi in sei sezioni, secondo l'ordine cronologico delle biografie. Le figure femminili presentate coprono uno spazio temporale compreso tra il VII-VI secolo a.C. ed i primi decenni del XX</p>	Fino al 29 giugno 2018

SEDE		MANIFESTAZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DURATA
Genova – Biblioteca universitaria		<p><i>Inaugurazione mostra:</i> Grande Guerra 2018. L'anno della vittoria? a cura di Aldo Caterino e Anita Ginella</p>	<p>Interventi di Anita Ginella - già docente di Storia all'Università di Genova; Armanda Bertini - docente Liceo Classico Colombo (Genova). <i>Omaggio a Giuseppe Ungaretti</i> per il 130° anniversario della nascita a cura di Alberto Nocerino e Paolo Paolini (Genova Voci)</p>	Fino al 22 aprile 2018
Milano – Biblioteca Braidense		<p><i>Mostra:</i> La musica dell'inchiostro <i>Calligrafie di Luo Qi e Silvio Ferragina in dialogo con i fondi cinesi della Braidense</i></p>	<p>Orari: dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 17.30 e il sabato dalle 9.30 alle 13.00, domenica chiusa.</p>	Fino al 28 aprile 2018
Roma – Biblioteca Vallicelliana		<p><i>Mostra:</i> La Biblioteca Incartata Pastelli di Paolo Cazzella Fotografie di Zeno Colantoni</p>	<p>Saluto di Paola Paesano, Direttore della Biblioteca Vallicelliana. Interventi di Gianluca Tedaldi e Gianfranco Angelucci</p>	Fino al 21 aprile 2018
Venezia – Biblioteca Nazionale Marciana		<p><i>Mostra:</i> Vincenzo Coronelli (1650 - 1718). L'immagine del mondo</p>	<p>Questa mostra si pone come un ulteriore omaggio al famoso cosmografo da parte della Libreria di San Marco, ove sono permanentemente esposti due globi di Coronelli - quello terrestre e quello celeste del 1688.</p>	Fino al 15 aprile 2018