

Registro Pubblico Generale delle opere protette dalla legge sul diritto d'autore (R.P.G.) - Parte I

PAG.	NUMERO DI REGISTRAZIONE	LEGGASI
319	0254209	Titolo: ORSO CAMPIGLIO Pubblicatore: assente
319	0254210	Titolo: ORSETTO CAMPIGLIO Pubblicatore: assente
351	0254233	Titolo: INCANTESIMO DI PARTENOPE
373	0254296	Titolo: PEDIATRIA NEONATALE PRATICA - TRADUZIONE DI G.B. CAVAZZUTI, A. BARONCINI
380	0254318	Autore: GORI-GIORGI Claudio, MONACO Salvatore, RIZZO Giulio Gino
320	0254342	Pubblicatore: assente
320	0254361	Pubblicatore: assente
320	0254362	Pubblicatore: assente
320	0254363	Pubblicatore: assente
320	0254364	Pubblicatore: assente
403	0254373	Titolo: RESAL – TRASFORMATORI DI DISTRIBUZIONE ISOLATI IN RESINA
323	0254377	Pubblicatore: C.A.M. S.p.A.
323	0254378	Pubblicatore: Futur Film'80 S.r.l.
323	0254379	Pubblicatore: Filmauro S.r.l.
341	0254382	Pubblicatore: MAR S.r.l.
389	0254400	Autore: HEISS Robert, HALDER Petra
327	0254437	Pubblicatore: Ed. Curci, La Musica Moderna
328	0254468	Pubblicatore: Ed. Curci, Carosello Ed. Musicali, Errebiemme
328	0254469	Pubblicatore: Ed. Curci, Durium Ediz. Musicali
329	0254473-74	Autore: PAIOCCHI Giuseppe, PONTIGGIA Riccardo
333	0254477	Autore: BISI Lucia Titolo: DA PRIVATO A PUBBLICO - A CURA DI L. BISI
337	0254500	Autore: GARZANTI Livio (direzione), DE BENEDETTI Paolo (collaborazione), RIOLFO MARENGO Silvio (collaborazione)
399	0254522	Titolo: CAPPUCETTO ROSSO – HANSEL E GRETEL – BIANCANEVE – PETER PAN – PUZZLES DA 50/100 PEZZI
399	0254523	Titolo: LAGO DI GINEVRA – SVIZZERA – VALAIS LOTSCHENTAL – SVIZZERA – PUZZLES DA 1000 PEZZI
390	0254545	Autore: AUTORI VARI
390	0254546	Autore: AUTORI VARI
390	0254547	Autore: AUTORI VARI
399	0254551	Pubblicatore: E.G.I.
349	0254605	Titolo: LA LINGUA POETICA LATINA - II EDIZ - TRADUZIONE DI A. LUNELLI
349	0254620	Titolo: I CARATTERI DEL LATINO CRISTIANO ANTICO - II EDIZ. - TRADUZIONE DI S. BOSCHERINI, CON UN'APPENDICE DI C. MOHRMANN: DOPO

		QUARANT'ANNI
398	0254629	Titolo: LA FIGURA E L'OPERA DI ANTONIO PESENTI AUTORI VARI, ZAMAGNI Stefano 0.0254629 19/08/1981 S4/2 1402 - ATTI DEL CONVEGNO (1 MARZO 1980), ATTI DEL CONVEGNO (1 MARZO 1980). REDAZIONE A CURA DI S. ZAMAGNI
350	0254630	Autore: BALLERINI Carlo
375	0254631	Autore: PARENZAN Lucio, CRUPI Giancarlo, GRAHAM Gerald
368	0254632	Autore: BALDONI Remigio, GIARDINI Luigi
375	0254641	Autore: DE MICHELIS Bruno, RE Giorgio
350	0254653	Autore: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA - FACOLTA' DILETTERE E FILOSOFIA
384	0254654	Autore: UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PARMA - FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO
359	0254656	Autore: AUTORI VARI, GUJON Amedeo (a cura di)
377	0254666	Autore: MAYR Christoph
359	0254690	Autore: UBERTI GOTTI Annamaria, MAZZINI Francesca, BODINI Beniamino
321	da 0254743 a 0254757	Pubblicatore: assente
398	0254774	Pubblicatore: Università di Catania - Facoltà di Economia Istituto di Storia economica
326	0254784	Titolo: TRENTASEI (36) CAPRICCI - PER VIOLINO - A CURA DI P. BORCIANI
326	0254788	Titolo: SONATE PER CLAVICEMBALO - 3 (EDIZ.CRITICA) - A CURA DI EMILIA FADINI
326	0254791	Titolo: CONCERTO N.22 IN LA MINORE - PER VIOLINO E PIANOFORTE - A CURA DI FUSELLA
326	0254794	Classifica: L3/1
326	0254795	Titolo: AIDA - OPERA IN QUATTRO ATTI DI A. GHISLANZONI, A CURA DI MARIO PARENTI
392	0254800	Traduttore: LIS Adriana, TALLANDINI Maria

R.P.G. - Parte II

PAG.	NUMERO DI REGISTRAZIONE	LEGGASI
405	064277	Autore: YOUNG, FIELDS-MCHUGH, TRADIZIONALE, YVAIN-WILLEMETZ-CHARLES, WILLIAMS, ROBIN- WHITING-RAINER, GOODMAN, PARKER, ELLINGTON - HODGES, BURWELL-PARISH, TATUM, SCHOEBEL-MARES- PETTIS titolo: A) 1) MEDLEY: A)THE MIDNIGHT SYMPHONY B) ON THE SUNNY SIDE OF THE STREE C)JAMMIN' THE BLUES 2)MY MAN 4)KEEPS ON A RAININ' 5)MISS BROWN TO YOU 6)SOFT WINDS B) 1)KOKO 2)I'M BEGINNIN' TO SEE THE LIGHT 3)SWEET LORRAINE 4)ART'S BLUES 5)FAREWELL BLUES
405	064278	Autore: COLTRANE, MINGUS, MONK, MONK Titolo: A) 1)MR. P.C. 2)BETTER GIT IT IN YOUR SOUL B)

		1)EVIDENCE 2)LIGHT BLUE
405	064279	Autore: CALHOUN, LEWIS – HAMILTON, TRADIZIONALE, HANLEY – MCDONALD, HANDY, CHATMAN, CHATMAN, CHATMAN, CHATMAN Titolo: A)SHAKE RATTLE AND ROLL 2)HOW HIGH THE MOON 3)CARELESS LOVE B) 1)BACK COME AGAIN IN INDIANA 2)ST.LOUIS BLUES 3)BABY PLEASE COME HOME 1°VERSIONE 4)PINEY BROWN BLUES 5)BABY PLEASE COME HOME 2°VERSIONE 6)PIGALLE LOVE
405	064280	Autore: HEFTI, GAILLARD, WARREN – ENGVICK, BASIE, BASIE, HANDY,TRADIZIONALE Titolo: A) 1)LIL' DA TRADIZIONALE RLIN' 2)POPITY POP 3)9:20 SPECIAL B) 1)SWINGIN' THE BLUES 2)JUMPIN' AT THE WOODSIDE 3)ST.LOUIS BLUES 4)RUSTY DUSTY BLUES
404	064281	AUTORE: LLYOD – JARRETT, BRAND, WHITE, PREVERT - KOSMA – MERCER, EVANS Titolo: A) 1)TWIN PEARLS 2)UBU SUKU B) 1)BALLAD FOR MOTHER 2)AUTUMN LEAVES 3)TIME REMEMBERED
406	064283	Titolo: TIPO DI UNA SINTESI RIEPILOGATIVA DEL DEPOSITO PRECEDENTE PIU' ESTESO N. 64221 R.P.G. - PARTE II, IN DATA 22-12-80 "COME FUNZIONANO I DISCHI VOLANTI ACCELERATORI REVERSIBILI " AL FINE DI UNA PIU' FACILE DIFFUSIONE

**ERRATA CORRIGE AL BOLLETTINO ANNO XXXVII- N.7-8 LUGLIO-AGOSTO 1981
ELABORAZIONE CONCLUSA IN DATA 29/09/2014
MESSA A DISPOSIZIONE SUL SITO WWW.LIBRARI.BENICULTURALI.IT
IN DATA 30/09/2014**